

Temat: Pan Stop – praca wytwórcza.

Korzystając z instrukcji przedstawionej poniżej wykonaj projekt Pana Stop.

1. Pracę proszę wykonać o materiały zaproponowane na marginesie ze spisem materiałów na stronie 1. Można też zastosować zamienniki. Na przykład drewnianą łopatkę i klamerki można zastąpić tekturą a krepinę papierem kolorowym
2. Pracę tą proszę wykonać do 10 kwietnia.
3. Fotografię wykonanej pracy proszę wysłać na adres email: rafal.olejniczak@spoko.edu.pl
4. W temacie emaila proszę wpisać Imię i nazwisko ucznia, klasę i tytuł pracy „Pan Stop”
5. Instrukcja wykonania Pana Stop.
 - Pracę wykonuj precyzyjnie ze szczególną uwagą na estetykę
 - Zwracaj uwagę na trwałość połączeń między elementami konstrukcji /klejenie/
 - Użyj kleju łączącego papier/drewno.

Co będzie potrzebne?

- drewniana łyżka albo łopatka kuchenna
- arkusz białego papieru
- karton lub papier w jaskrawych kolorach
- krepina
- 2 drewniane patyki do lodów
- 8 drewnianych klamerek do bielizny
- patyk do szaszłyków
- kawałki tkaniny
- nożyczki
- flamastry
- klej do drewna i papieru

WSKAZÓWKA

Do wykonania postaci zamiast łyżki lub łopatki kuchennej możesz użyć płaskiego pędzla malarskiego bądź kawałka listwy.

Pan Stop

W przestrzeganiu zasad właściwego zachowania się na drodze pomoże Ci Pan Stop. Ustawiony na biurku lub w innym widocznym miejscu w pokoju będzie przypominał, o czym informują poszczególne znaki.

Wykonaj zadanie zgodnie z przedstawioną instrukcją. Na zakończenie każdego etapu określ, ile czasu zajęła Ci jego realizacja.

KROK PO KROKU

1

Do wykonania postaci wykorzystaj łyżkę albo łopatkę. Skręć wąskie paski wycięte z krepiny. W ten sposób stworzysz kosmyki włosów. Przyklej je na górze szerszej części łyżki lub łopatki. Namaluj flamastrami oczy, nos i usta.



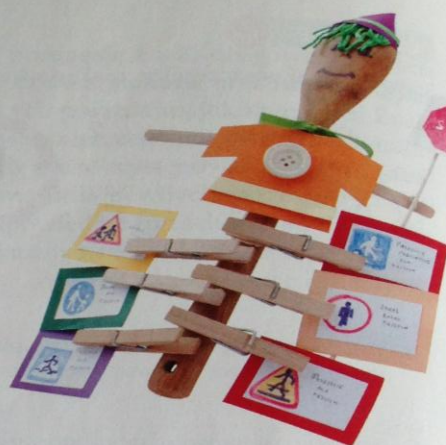
2

Ręce postaci wykonaj z patyków do lodów. Z kartonu bądź kolorowego papieru wytnij ubranie i przyklej je do łyżki oraz patyków.



3

Wytnij z papieru kształt znaku „Stop” i pomaluj go flamastrami. Gotowy znak naklej na kwadrat z kartonu. Całość przymocuj do patyka do szaszłyków i przyklej go do ręki postaci.



4

Przygotuj osiem prostokątów z białego papieru, o wymiarach 5 x 3 cm. Naklej je na nieco większe kawałki kartonu. Na gotowych podkładach namaluj znaki drogowe dotyczące pieszych. Następnie obok poszczególnych symboli zapisz odpowiednie nazwy.



5

Jedno z ramion każdej klamerki przyklej bokiem pośrodku tułowia postaci. Na przeciwnych końcach klamerki umieść kartoniki ze znakami.



6

Sprawdź, czy wszystkie elementy są odpowiednio przymocowane. Zastanów się też, czym ozdobić postać, aby różniła się od innych prac. Wykonaj niezbędne dodatki.



Czy już potrafisz?

Z papierowych kół nawleczonych na wełnę lub nitkę wykonaj stonogę przydatną do nauki znaków drogowych. Możesz wprowadzić do projektu zmiany albo uzupełnienia, które sprawią, że stonoga będzie się różniła od pozostałych prac.

- Przygotuj rysunki znaków drogowych ważnych dla pieszych oraz pisemne objaśnienia ich znaczenia, które umieścisz na kołach. Teksty mogą mieć formę krótkich rymowanych wierszy lub łatwych do zapamiętania haseł.
- Ustal, z czego i w jaki sposób wykonasz przedmiot. Zanotuj wnioski w punktach: „Co będzie potrzebne?” i „Krok po kroku”. Przy opisach poszczególnych czynności umieść informacje o zakładanym czasie ich wykonywania.
- Wykonaj stonogę według przygotowanych notatek. Oceń gotową pracę.



Życzę udanej pracy, pozdrawiam, Rafał Olejniczak.